

Claude Barzotti : "Je suis rital et je le reste"

Le chanteur italo-belge était en concert vendredi soir au palais des congrès

Vendredi soir les italiens du coin avaient accouru au palais des congrès d'autant plus vite, que, Santo Barracato, ténor lyrique, assurait la première partie qu'il a terminé par deux succès universels de Pavarotti et Carruzo. C'est le frère de Frédéric François pour qui il a composé nombre de chansons. Il se lance dans la variété avec une voix détonnante !

Claude Barzotti nous a reçus dans sa loge avant son concert. Il revient d'une tournée au Canada qui lui a laissé des étoiles dans les yeux quand il en parle. Compositeur, musicien et interprète, sa voix inédite rugueuse et sentimentale vibre à fond. Elle a fait le tour du monde en 30 ans de carrière.

■ Où en est votre comédie musicale "Les nouveaux nomades" ?

"Je recherche un producteur ! Elle se compose de 28 chansons en mémoire de mes parents immigrants italiens dans les charbonnages de Belgique. Elle illustre, aussi, la condition des banlieusards aux cultures et croyances différentes. J'ai, en plus, un nouvel album qui sortira en janvier avec 15 chansons italiennes !"

■ Êtes-vous aussi romantique dans la vie que dans vos chansons ?

"Je suis un solitaire grave... Je reviens d'un voyage difficile mais je m'en suis sorti, seul, en jetant mes bouteilles à la mer... Et j'en ai tiré une chanson..." Après un court silence,



Claude Barzotti, n'a rien perdu de sa superbe après 30 ans de carrière.

/ PHOTO STÉPHANE DUCLET

il avoue : *"Oui j'aime la gente féminine, ma mère en premier !"*

Vrai qu'il a fait battre la chamide au coeur des jeunes filles en quinze albums. Mais il n'a pas pu conclure son concert sur l'immense tube du Rital.

Près de 450 personnes

Les 450 spectateurs debouts l'ont en effet rappelé quatre fois. On aurait pu ajouté des sièges qu'ils auraient été remplis. Il a repris : *"Souvent je pense à vous madame", "rien que pour les dames! Puis"* Le pauvre vieux " s'est installé seul au piano: c'est le héros de sa chanson "Papa".

P.W.



Près de 450 personnes ont assisté à ce concert dont la première partie était assuré par le ténor lyrique Santo Barracato. / PHOTO P.W.